

BIOGRAFIA

IRENE PAVAN

Via Fogazzaro 6/a – 30027 San Donà di Piave (VE)

Tel 346 9455022 – irene.pavan77@gmail.com

Irene Pavan nasce a San Donà di Piave verso la fine degli anni Settanta, dove tutt'ora risiede con la sua famiglia. Dopo la laurea in Economia Aziendale conseguita all'Università Ca' Foscari di Venezia tesi in marketing e comunicazione, lavora nell'azienda di famiglia.

Accanita lettrice e scrittrice notturna esordisce con il **romanzo storico** "Solo per dirti addio" (Nuovadimensione) nel 2016, una storia ambientata durante la seconda guerra mondiale e realmente vissuta dal nonno, prigioniero in mano alleata in UK. Il libro nella versione inedita si era classificato terzo al Premio Nazionale Bukowski e finalista al Torneo Letterario Io Scrittore nel 2014. Successivamente alla pubblicazione, dallo stesso romanzo è stato tratto un reading teatrale a cura della compagnia Il Teatro dei Pazzi e una sceneggiatura per corto cinematografico a cura degli studenti dell'Università di Padova (Scienze dello spettacolo e produzione multimediale). Finalista al Premio Comisso 2016, citato tra i libri da leggere nella trasmissione "Passato e Presente" di Paolo Mieli, puntata dedicata ai prigionieri italiani in mano alleata. Oggetto di studio e approfondimento al dipartimento di lingua e letteratura Italiana Università di Glasgow a.a. 2020/2021.

Irene Pavan ha vinto diversi **premi a livello nazionale** ai quali ha partecipato con la stesura di racconti brevi (Moak 2016, Salotto Letterario Caorle 2018, Terra di Guido Cavani 2018, Premio Nazionale Storie di Sport 2022, Storie di Pianura 2023, Premio Torre Crawford 2023). Scrive per il **periodico di storia e costume locale** In Piazza (San Donà di Piave) per il quale cura anche l'inserto letterario DDFBLT+.

Ha partecipato a diverse **antologie di racconti**: "Natale a Venezia 2021" - Neos Edizioni; "Racconti dal Veneto 2022" - Historica Edizioni; "Veneziane Ribelli" - Neos Edizioni, "Uomo in mare" Oakmond Edizioni; "Venezia Castello" e "Venezia non mi ama" - Edizioni della Sera; "La stessa cosa del sangue" - Derive Approdi

I suoi racconti sono stati pubblicati su diverse **riviste letterarie**, tra le quali: Pastrengo; Offline, Suite Italiana. Ha collaborato con la start up Romanzi.it