

□ **Corso di Fotografia – Per Fotocamera e Smartphone**

Un corso base e intermedio per imparare a scattare con qualsiasi dispositivo: reflex, mirrorless, compatta o cellulare.

□ **Corso Base di Fotografia – Fotocamera & Smartphone**

Obiettivi:

Il corso è rivolto a chi si avvicina per la prima volta alla fotografia, con un focus sulla comprensione degli strumenti tecnici della **fotocamera** e dello **smartphone**, e sulle basi della composizione dell'immagine.

Argomenti trattati:

- Studio della fotocamera e dello smartphone come strumenti tecnici
- Sensori d'immagine: caratteristiche e funzionamento
- Esposimetro: lettura corretta dell'esposizione anche da app fotografiche
- Autofocus: modalità e impostazioni su fotocamera e telefono
- Il triangolo dell'esposizione: diaframma, tempi di scatto, ISO – applicazione su diversi dispositivi
- Obiettivi fotografici: uso su fotocamere e ottiche mobili (smartphone con più lenti)
- Accessori utili: treppiedi, filtri, flash e strumenti per migliorare anche la fotografia mobile
- **Composizione dell'immagine – Modulo 1:**
 - Regola dei terzi, prospettiva, linee guida
 - Consigli per creare un portfolio personale, anche tramite gallerie digitali o social
- **Uscita fotografica pratica** con utilizzo libero di fotocamere e smartphone

Dotazione necessaria:

- Fotocamera digitale (reflex, mirrorless o compatta avanzata) **oppure smartphone** con fotocamera
 - Tablet (opzionale, per revisioni e presentazioni)
-

□ **Corso Intermedio di Fotografia – Fotocamera & Smartphone**

Obiettivi:

Approfondire la post-produzione, la composizione avanzata e la gestione del flusso fotografico, applicabili sia a immagini scattate con fotocamere sia con smartphone.

Argomenti trattati:

- Sviluppo del negativo digitale (RAW e JPG anche da smartphone)
- Correzione immagini: crop, esposizione, luci e ombre
- Software professionali e gratuiti:
 - Adobe Lightroom (desktop e mobile)
 - Darktable e app alternative per smartphone
- **Composizione dell'immagine – Modulo 2:**
 - Tecniche avanzate e narrazione visiva
 - Preparazione alla stampa (anche da file smartphone)

Dotazione necessaria:

- Notebook, tablet o **smartphone** con software/app di post-produzione installati
-

☐ **Date e Struttura del Corso:**

- Il corso è organizzato in **moduli indipendenti**
- È possibile frequentare solo il modulo base, solo l'intermedio o entrambi

☐ **Prima opzione:**

- **Inizio:** 28 ottobre 2025
- 5 lezioni del modulo base
- 5 lezioni del modulo intermedio
- 1 uscita fotografica

☐ **Seconda opzione:**

- **Inizio:** 3 febbraio 2026
- 5 lezioni del modulo base
- 5 lezioni del modulo intermedio
- 1 uscita fotografica
