Associazione Accademia d'arte Vittorio Marusso

"Corso **estivo** ragazzi" ESTATE 2022

Proff.ri Rosita Bernardo, Andrea Zelio , con la collaborazione della Prof.ssa Tiziana Trinco



Il "Corso estivo ragazzi" si rivolge ad iscritti tra i 9 e i 14 anni.

Il Corso estivo verrà articolato in più percorsi collettivi ed individuali, che avranno come obiettivo comune: l'osservazione e reinterpretazione della natura nei suoi aspetti più diversi, nella manipolazione degli elementi visivi in modo che i partecipanti possano attraverso i vari linguaggi del Disegno (matite, pastelli, pastelli acquerellabili), della Pittura (acquerello, gouache) e di alcuni grafici (puntasecca su Tetrapak) elaborare e costruire un diario di viaggio dove possa emergere l'aspetto narrativo e poetico di ogniuno.

Insieme al prof. Andrea Zelio i ragazzi verranno guidati :

- ad un primo ascolto di una lettura tematica (Aria/ Acqua/ Animali/ Piante / Terra/ Umani)
- laboratorio grafico pittorico, nel quale il tema proposto verrà rielaborato, illustrato, composto .

Insieme alla prof.ssa Bernardo si imparerà:

- a raccogliere i materiali grafici per comporre un "libro d'artista " e avvicinarsi al mondo dell'incisione originale ecosostenibile.
- a dipingere en plain ar, cogliendo aspetti diretti del paesaggio.

I laboratori saranno sviluppati nella sede dell'Associazione, all'interno dei parchi cittadini o presso lo studio della prof.Bernardo, in questo modo il contatto con l'ambiente naturale, ricco di stimoli visivi, cromatici, materici, consentirà ai ragazzi di unire all'approccio all'arte anche un'esperienza temporale, ambientale in continuo mutamento.

I materiali, carta e colori saranno a cura dei partecipanti, i docenti forniranno esempi e consigli utili su come orientarsi nella scelta dei prodotti.

Ogni partecipante dovrà munirsi di una tavoletta leggera di legno da utilizzare come appoggio e di uno sgabello, o seggiolino pieghevole, in alternativa a tavoli e panche che potranno trovarsi in loco.

Ogni lezione si svolge il venerdì pomeriggio, dalle 16.30 alle 19.30, il ritrovo è anticipato almeno quindici minuti prima direttamente sul luogo della lezione o nei pressi (16.15)

Il corso si sviluppa in un modulo di 4 lezioni , rinnovabile con un secondo ciclo di altre 4 lezioni, nei mesi di giugno, luglio e prima settimana di agosto.

*Ogni modulo si attiva con almeno 8 partecipanti.

Ogni modulo costa 60 euro (più la quota associativa).

In caso di maltempo la lezione prevista in esterna verrà svolta nei laboratori dell' Associazione d'arte Accademia Vittorio Marusso.

Primo modulo:

■ Primo incontro orientativo venerdì 17 giugno, dalle 16.15 con inizio alle 16.30 presso la sede dell'Associazione Accademia d'arte V. Marusso (monumento ai Caduti, Viale libertà San Donà di Piave); Andrea Zelio e Rosita Bernardo incontreranno i ragazzi e le famiglie.

Dopo una breve presentazione 1 laboratorio libero, esercizi sui materiali .

- (La 1° lezione può essere considerata "di prova" le famiglie poi confermeranno alle docenti la presenza alle lezioni successive in modo da poter organizzare il tutto)
- Secondo incontro: venerdì 24 giugno, dalle 16.30 alle 19.30, Parco fluviale cittadino di San Donà di Piave, ritrovo alle ore 16.15 parcheggio.
- Terzo incontro: venerdì 1 luglio, dalle 16.30 alle 19.30, a Fossà di San Donà di Piave, studio della prof.ssa Bernardo.
- Quarto incontro: venerdì 8 luglio, dalle 16.30, alle 19.30, a Jesolo Paese, Parco fluviale cittadino, ritrovo ore 16.15 al parcheggio del Municipio di Jesolo.

Secondo modulo:

- Quinto incontro: venerdì 15 luglio, dalle 16.30 alle 19.30, presso la sede dell'Associazione.
- ■Sesto incontro: venerdì 22 luglio, dalle 16.30 alle 19.30, a Chiesanuova, Area pubblica sulla Piave vecchia, ritrovo ore 16.15 di fronte alla chiesa di Chiesanuova.
- ■Settimo incontro: venerdì 29 luglio, dalle 16.30 alle 19.30 a Fossà di San Donà di Piave, studio della prof.ssa Bernardo.
- Ottavo incontro: venerdì 5 agosto, dalle 16.30 alle 19.30, "sentiero Hemingway ", Fossalta di Piave, ritrovo ore 16.15 al ponte di barche sul Piave (lato Noventa, Ca' Memo)

Alla prima lezione gli iscritti porteranno con sé qualche pastello, gli acquerelli e carta da acquerello).