

## Curriculum Breve

Andrea Zelio nasce nel Veneto Orientale a Musile di Piave, nel 1964 e da questi "luoghi-radice" trarrà ispirazione continua la sua espressione artistica. Paesaggi agresti che accolgono case fiabesche, stili asimmetrici frutto degli studi veneziani. La cifra stilistica della sua espressione sembra rivolgersi prevalentemente ad un pubblico dell'infanzia ma cattura e affascina fruitori adulti e maturi che non rinunciano al sogno. Schivo ma affabile, riservato ma per indole portato a gesti di pura comunione è individuato spesso quale Pittore Narrativo poiché l'arte, in Lui, prende forma sotto varie dimensioni attraversando la pittura, l'arte dell'incisione, la narrazione ma anche l'ideazione di installazioni o misurate scenografie artistiche. Impegnato in laboratori di animazione pittorica narrativa per i ragazzi, fa emergere la vena creativa e fa avvicinare all'espressione artistica persone diversamente abili o, come ama dire Lui, chiunque si senta tale.

Nel 2015 scelto assieme ad una rosa di 5 artisti per l'ideazione di 10 sculture sui "Fiumi della Vita" che, sotto la direzione artistica di Davide Rampello, hanno costituito il Parco delle Sculture presso il Padiglione Aquae di Venezia, unico evento collaterale riconosciuto da Expò Milano. È del 2016 la sua ultima pubblicazione al titolo "Senza Domenica" uscita per i tipi di Linea Edizioni. Nel 2017 espone alla biennale di scultura di Piazzola sul Brenta.